



## POSTE ANIMATEUR FABRICATION NUMÉRIQUE / FABLAB JEUNE PUBLIC

### MISSIONS GÉNÉRALES

L'animateur-trice a pour mission de diffuser les connaissances et pratiques numériques auprès d'un public jeune dans les quartiers populaires. Pour faciliter l'accès de tous aux services de l'Internet et de la culture numérique. Au travers d'actions de médiation individuelles ou collectives (animation d'activités éducatives, ludiques, artistiques, techniques, environnementales et citoyennes).

Il facilite l'accès des jeunes aux innovations en lien avec l'Internet des objets, et les technologies coopératives au service de la fabrication.

### DOMAINE ET PÉRIMÈTRE D'INTERVENTION

L'animateur-trice multimédia exerce sa fonction dans les écoles du web dans les quartiers dédiés à l'apprentissage des technologies de l'information et de la communication et de leurs usages, au code et à la fabrication numérique.

Il/Elle assure des fonctions d'organisation et d'encadrement d'activités autour du numérique, la gestion et la première maintenance des équipements.

### FORMATION & EXPÉRIENCE SOUHAITÉ :

- Animateur avec BAFA ou/et BAFD
- Médiateur espace public numérique et/ou FabLab
- Développeur
- Formation scientifique ou/et technologique

### LOCALISATION :

Pantin et Pierrefitte

### DISPONIBILITÉ :

Novembre

### HORAIRES :

30H / Semaine

### PERMIS DE CONDUIRE :

souhaité

### TYPE DE CONTRAT :

CDD 12 Mois

### SALAIRE :

selon expérience



## POSTE ANIMATEUR FABRICATION NUMÉRIQUE / FABLAB JEUNE PUBLIC

### ACTIVITÉS ET TÂCHES

- Etablir un programme d'animations et d'activités pédagogiques

- Présenter les principaux services de l'Internet, développer les capacités à les utiliser en autonomie, sensibiliser aux règles de droit, de sécurité et de civilité sur Internet et Introduction aux questions de propriété intellectuelle liées à l'innovation ouverte et aux projets collaboratifs.

- Assurer l'évaluation individuelle des compétences

acquises en fonction des référentiels des attestations proposées

- Mettre en œuvre des modalités d'accès aux ressources documentaires en fonction des usages

- Assurer la gestion opérationnelle du laboratoire de fabrication numérique

- Adapter l'utilisation des outils multimédia aux projets et aux publics, en veillant à la sécurité des utilisateurs et à la protec-

tion des mineurs

- Développer des solutions technologiques en fonction des projets

- Assurer une veille informative, technologique et pédagogique en fonction des projets et des usages

- Gérer le budget

- Concevoir des supports de communication, de valorisation des activités et de la structure

### SAVOIRS FAIRE ET SAVOIR ETRE

- Concevoir et fabriquer : outils, logiciels, machines, matériaux et sécurité.

- Créer, animer et développer une communauté d'utilisateurs

- Capacité à promouvoir les pratiques collaboratives

- Capacité à analyser le contexte et les besoins locaux

- Qualités relationnelles, capacité d'adaptation à des publics jeunes

- Qualités pédagogiques, écoute, patience et collaboratives

- Sens de l'initiative, de l'organisation, du travail en équipe et en réseau